

## *Ligar Es Facil Si Sabes Como Mario Luna*

**"Hyperfocus", una guía práctica para manejar tu atención: el recurso más poderoso que tienes para hacer las cosas, ser más creativo y vivir una vida con sentido Nuestra atención nunca ha estado tan sobrecargada como lo está en la actualidad. Nuestros cerebros se esfuerzan para realizar múltiples tareas a la vez , mientras ocupamos cada momento de nuestras vidas hasta el límite con distracciones sin sentido. Las investigaciones neurocientíficas más recientes revelan que nuestro cerebro tiene dos poderosos modos de actuar cuando usamos nuestra atención de manera efectiva: un modo enfocado (hyperfocus), que es la base para ser altamente productivos, y un modo creativo (scatterfocus), que nos permite conectar ideas de forma novedosa. A través de la lectura de este libro, conseguirás identificar y tratar con los cuatro tipos clave de distracción e interrupción; establecerás un entorno físico y mental claro en el cual trabajar; controlarás la motivación y trabajarás menos horas para ser más productivo; sabrás hacer pausas intencionadamente y aprenderás cuándo prestar atención y cuándo conviene dejar que tu mente divague. Reseñas: "Hyperfocus hace un trabajo admirable desentrañando las realidades, los obstáculos y las mejores prácticas para administrar el mundo sutil pero siempre presente de nuestra atención consciente. Todos podemos mejorar en cómo, en cuándo y en qué nos enfocamos. Se trata de un informe extraordinario y revelador basado en la investigación, cuya información nos ayudará a lograr una mayor satisfacción en nuestras vidas. Bravo, Chris." –DAVID ALLEN, autor de Organízate con eficacia "Ser más productivo no significa administrar el tiempo; significa centrar la atención. Te diría más sobre eso, pero perdí el hilo de mis pensamientos. Afortunadamente, este atractivo libro está aquí para ayudarnos. Chris Bailey ofrece información práctica basada en datos para agudizar tu enfoque, así como para encontrar los momentos adecuados para dispersarlo." –ADAM GRANT, autor de Originales y Dar y Recibir ; coautor de Opción B con Sheryl Sandberg "Los mejores planes de productividad requieren estrategia, y no solamente trucos o tácticas. Hyperfocus te proporciona una gran cantidad de estrategias. Cuando leas este libro, ¡preparate para hacer tu trabajo más importante!" –CHRIS GUILLEBEAU, autor de The \$100 Startup, The Art of Non-Conformity y The Happiness of Pursuit "Leí Hyperfocus en mi teléfono... ¡pero este libro me atrapó de tal modo que dejé de revisar el correo electrónico por completo! Recomiendo encarecidamente leer este libro a cualquiera que desee centrarse en lo realmente importante en un mundo repleto de distracciones." –LAURA VANDERKAM, autora de Qué hace la gente exitosa antes del desayuno y 168 Hours "Déjame adivinar. Eres como yo. No tienes tiempo para leer este libro. ¡0 cualquier libro! ¿Quién tiene tiempo para leer libros? Bueno, eso es perfecto. Porque significa que tienes la enfermedad. Y ahora tienes la cura." –NEIL PASRICHA, autor de The Book of Awesome y La ecuación de la felicidad .**

*Son 7, y no sabemos si son los mejores jugadores de fútbol... ¡Lo que sí sabemos es que son un equipazo dispuesto a pasárselo bien! Más fútbol, diversión, y además suspense y ¿amor?, en esta tercera entrega de «Antiescuela de fútbol». ¿Qué pasaría si en un mismo equipo se juntaran todos los pardillos expulsados de los demás equipos y encima quisieran ser los campeones? Pues un montón de locuras... Los Pardillos quedaron segundos en el Torneo de la Sierra y, de premio, ise van de acampada a un torneo! En esta nueva aventura los acompaña Lucía, la guapísima sobrina de Charly, que les enseñará el significado del «fútbol total»... y que robará el corazón de Miguelón. Pero los Pardillos tendrán también que desvelar un misterio: ¿qué le pasa a Charly, que no hace más que liarla? ¿Tendrá que ver con el karma? ¡Vamos, chicos, sois unos auténticos cracks! ¡A por todas!*

*Una tal Isabelita que venía de Santiago, mujer de 24 años, muy bien proporcionada, esbelta ella y muy agradable no solo al ver sino también al conversar, mulata, un tanto blanconaza, de caminar ligero por los senderos propios de gente deshonesto se topó con un italiano brabucón, curtido en mil encuentros sexuales, presumido héroe del ligue rápido. Fue su encuentro en Copelia, precisamente tomando un helado de fresa se encontraba ella y el con otro helado, pero de chocolate, sintióse irresistible y sus ojos se abalanzaron al escote de Isabelita, que dicho sea de paso, lo tenía bien bajo y sus encantadoras prominencias alertaron tanto al muy sagaz que aún no queriendo no se podía apartar de tal hermoso paisaje.*

*¡Me voy a casar! Ahora sólo me falta un novio. La organizadora de fiestas Holly Denison había decidido que si quería ser alguna vez la protagonista de una de las bodas que organizaba, tenía que ponerse manos a la obra. Seguramente sus amigos podrían concertarle unas cuantas citas a ciegas. Y así fue como conoció a Jake Lincoln. Era guapo, rico... el marido perfecto. Ahora sólo le faltaba que accediera. Barcelona, otoño de 1943. Cuando Rosa Sarlé llega a la casa de sus padres poco puede imaginar que se encontraría con Frank Bennet-Jones, rico estanciero inglés afincado en la Patagonia argentina. El viudo de su hermana Anna. Tras ese encuentro, Rosa relee las cartas en las que Anna le relataba su apasionada historia de amor con Frank. A Frank el reencuentro con Rosa lo altera a su pesar. Sin embargo, un hecho inesperado le lleva a casarse con ella y a llevársela a Argentina, aun a riesgo de que Rosa descubra el secreto sobre la muerte de Anna. En El Calafate, Rosa conoce a Armando Guzmán de Guevara. Entre los dos nace una fuerte atracción y él le revelará el secreto que esconden las cartas de su hermana. Rosa se verá atrapada en medio de la rivalidad de los dos hombres. Tendrá la oportunidad de vivir la aventura que siempre deseó, conocerá la pasión... pero tendrá que elegir entre Frank y Armando. 'Mayelen ha sabido crear una trama compleja y mantenerla hasta el final y, además hacerlo realmente bien. No sólo estamos delante de un romance (que era lo que yo me temía al empezar a leer el libro), ya que también hay subtemas políticos, sociales, culturales, históricos... que hacen de En tierra de fuego un libro completo y atrayente. Mayelen ha hecho un gran trabajo.' El meu raconet 'Este libro me atrapó en las*

*dos primeras páginas; la impecable prosa y como maneja Mayelen Fouler la historia me encantó.' La comunidad del libro 'Para mí ha sido un descubrimiento, por la frescura y la agilidad de los diálogos, la facilidad para ambientar una época tan compleja política y socialmente, por la desenvoltura en describir los entramados familiares y también por la intensidad de las escenas sensuales que mantienen la atención y hacen contener la respiración. La casualidad ha hecho que cayera en mis manos esta historia en la que se cruzan amor, rivalidad y pasión, con amargura, derrota y conformismo, en la que aparecen personajes atrapados en distintos escenarios, muy bien contextualizados, en un periodo gris y sórdido en España, luminoso y primitivo en Argentina y trágico en Europa.' Una lectora Amor, pasión, conflicto, intriga..., insertados en una época y un entorno perfectamente documentados que sirven como telón de fondo a la historia, pero tomando partido en ella, no como simple atrezzo. Blog literario Pilar Muñoz "Sólo queda dar la enhorabuena a la autora por hacer vibrar en cada capítulo y ser capaz de hilar una historia tan bonita e interesante desde el principio hasta el final." Anaquel literario Es mucho más que una novela de amor: es una sorprendente novela sobre el amor. El amor es una desdicha, una bendición, un engaño. Pero es la única posibilidad que tenemos de orientarnos entre el miedo y el deseo. Hay un momento en la vida de cada uno de nosotros a partir del cual nada volverá a ser como antes: ese momento es ahora. Llega cuando nos enamoramos, como se enamoran Lidia y Pietro. Ella, siempre en busca de emociones fuertes; él, introvertido y prisionero de su pasado... se encuentran. Renunciando a todo lo que tienen por seguro se detienen, incluso si ya han sido traicionados por fiarse de la vida. Pero quizá, a lo mejor precisamente por eso, finalmente, ahora...Y entonces, ¿qué hará Lidia con su afán de escapatoria? ¿Y con Lorenzo, su "amoreterno", al cual sigue atada con cierta obstinación? ¿Cómo podrá Pietro dejarse sorprender, si no afronta el trauma que año tras año se ha acostumbrado a olvidar? Chiara Gamberale se enfrenta esta vez al mayor de los retos: narrar el enamoramiento desde dentro. Buscar palabras para la atracción, para el sexo, para la continua batalla entre nuestras heridas y nuestras esperanzas, hasta llegar a preguntarse por el misterio al que todo esto nos lleva. Gracias a una voz a veces soñadora, a veces quirúrgica, nos encontramos cara a cara con los ímpetus, las resistencias, los errores de Lidia y Pietro, y con los nuestros; hasta llegar a ese punto "bajo las costillas, a la altura de la barriga" en el que es posible que suceda aquello a lo que todos aspiramos, pero que a todos nos asusta: cambiar. Mientras tanto, alrededor de los dos protagonistas un carrusel de personajes tragicómicos representa el afán de quien, al contrario, en lugar de detenerse, continúa persiguiendo a los demás para escapar de sí mismo... Adesso (Ahora) es una novela que consigue sorprender al lector, no solo por su historia, sino también por la forma en la que está contada y plasmada en las hojas del libro. Un relato para dejarse llevar, enamorarse y reflexionar sobre el "¿y ahora qué?". La semana.es Es una reflexión sobre el amor y el miedo a vivirlo plenamente, a pesar de las inseguridades y cambios que conlleva. Anika entre libros*

*Casta Divina narra la historia verdadera de un diabetico tipo 1 que camino mas de mil millas en el Polo Norte. Su vida incluye pasajes de crisis medicas y de como se sobrepuso a ellas. Tambien relata amorios desenfrenados, tipicos de la juventud; nos narra terribles persecuciones a cargo de las bestias del artico y de como fue sorprendido por tormentas de 70 C bajo cero. Todo esto aunado a su diabetes tipo 1. Este libro nos ayuda a reflexionar sobre la necesidad de encontrar paradigmas mas elevados que los actuales y de como con la ayuda de su guia espiritual, Ashbel, logra el discernimiento necesario para comprender los beneficios de su propia enfermedad alcanzando asi la liberacion de los propios condicionamientos y los del mundo. Al mismo tiempo nos ofrece conceptos basicos de como alcanzar el exito espiritual en perfecto equilibrio con el exito material.*

[El electricista](#)

[De Mestre Leon Abaranel Medico Y Filosofo Excelente. De Nvevo Tradvzidos en lengua castellana ... Técnicas y consejos para lograr alcanzar el amor y la confianza en si mismo.](#)

[Así persuaden los líderes](#)

[Magia para ligar](#)

[Obras traducidas en castellan por Gregorio de Alfaro](#)

[El pacto de la sangre](#)

[Mejora tu labia y domina la comunicación escrita](#)

[Cómo centrar tu atención en un mundo de distracciones](#)

[Episodios nacionales II. La segunda casaca](#)

[En tierra de fuego \(Ganadora III Premio Digital\)](#)

"Prefería vivir con lo poco que ella le daba que tenerlo todo con cualquier otra". El inspector de la policía nacional, Rafael Aldave, será el encargado de investigar un caso de asesinato. Cuando la periodista Marian Alises, su amor de siempre, se vea irremediamente involucrada, la búsqueda de pistas dejará de ser solo un asunto profesional. En esta novela, Marisa Ayesta aúna el mejor suspense y la historia personal de dos mujeres y los dos policías que las conocen y las aman "de toda la vida", dos historias de amor paralelas de miedo al compromiso por parte de ellas y amor incondicional por parte de ellos, dos historias esperando el momento perfecto para florecer. Acompaña a estos inolvidables personajes en su descubrimiento. "Un trabajo excelente por parte de la autora por describir de una manera majestuosa cada uno de los personajes. A través de cada uno de ellos, podemos vivir su pasado y entender así su presente. El libro mantiene el suspense hasta el final. Espero leer más libros de esta autora." Una lectora "Me ha tenido en suspense hasta el final. Emocionante e interesante. Me ha encantado. Se lo recomiendo a todo el mundo." Una lectora "Muy entretenido. Policiaca con intriga y romance. Amena con hilo conductor bien desarrollado. Diálogos ágiles. Personajes entrañables. Perfectas historias de amor. Autora excelente." Una lectora "Esta novela a parte del tema romántico también tenemos la trama policíaca que le da un enganche a la novela... no he podido soltar el libro... y lo mejor es que cuando crees que ya sabes quien es el asesino... MECCCCC!!! ERROR!!! Así que para mi leer esta novela ha sido un soplo de aire fresco, un enganche monumental y

super sorprendente!!! " Los libros de Pat

Una noche de invierno. Dos desconocidos. Una fiesta exclusiva. Un incidente propiciado por el alcohol. O, tal vez, por el destino... Madrid, Ginebra, Nueva York. El comienzo de una historia que no solo los cambiará a ellos. Cuando elegí vivir como un nómada, en todas partes y en ningún sitio, no supuse que ella aparecería. ¿Cómo iba a saberlo? No soy adivino, aunque, de haberlo sido, no habría tenido tiempo para mirar bolas de cristal, cuando apenas me paraba a mirarme las mías... Dedicaba las veinticuatro horas del día a solucionar los problemas de clientes muy importantes con cargos de extrema responsabilidad e interiores tan vacíos como el mío. Ni los viajes, ni mi estatus social ni mi ático de Manhattan me llenaban. Solo ella lo consiguió. Ella, la persona más alejada de mi mundo, la más distinta de cuantos me rodeaban, la estrella inalcanzable: Vega.

Es fácil ser un moderno, pero tú, de momento, no sabes cómo. ¿Quieres tener más amigos? ¿Quieres ser millonario? ¿Quieres que el amor llame a tu puerta? ¿Quieres ser John Malkovich? Felicidades, porque en todo esto El Serio NO PUEDE AYUDARTE. Ahora bien, si lo que quieres es saber cómo ser un moderno de cuidao, qué tipo de gafa-pastas utilizar o cómo peinarte esa barbotita de náufrago que luces, sigue leyendo. Después de partir la pana con éxitos musicales como «La ley del fumeta», «Modernotrons» o «Run, run, runner», El Serio comparte ahora con la humanidad un método infalible para estar en la pomada sin perder la dignidad como ser humano. Un equilibrio milimétrico. Este libro de autoayuda, imprescindible en tu estantería, te dará las claves para potenciar el personaje inimitable que llevas dentro. Aprende todos los trucos para poder ser el modernete que siempre habías soñado.

¿El libro, que está repleto de gráficas ilustraciones para ir aprendiendo más fácil mente, enseña a hacer trucos de magia con las cartas, monedas o bolas de espuma al tiempo que aporta algunas claves sobre cómo ligar y atraer.? (Blog Ábrete libro) ¿El libro está destinado al público masculino, aunque las mujeres también pueden sacar provecho de algunos de sus consejos. Por ejemplo, la importancia de definir tu objetivo a la hora de conocer a alguien especial.? (Web Consejos de amor) ¿Aun a riesgo de ser repetitivos, es un libro honesto con su nombre y eminentemente práctico: se trata de que cada lector sepa, de verdad, cómo salir ahí fuera, que lo haga y que lo haga YA. Pero no por eficaz deja de ser un libro bonito para ligar de verdad con gente de verdad, alejado de trucos o recetas extrañas.? (Web Seducción y superación) ¿Se trata de que lo hagas tú. De que ligués de verdad y que disfrutes con ello más de lo que nunca imaginaste. Podrás empezar a ligar de forma fácil y divertida diez minutos después de haberlo comprado. Y lo harás.? (Web As de trébol) La magia y la seducción conectadas de un modo natural y explicadas de una manera tan sencilla que te parecerá imposible estar ligando con la magia diez minutos después de empezar a leer la obra. La magia te da a conocer gente nueva, puedes atraer su atracción, vencer la parálisis que siempre nos atenaza ante los desconocidos y manejar la atención y las emociones del público. ¿Pueden existir mejores armas a la hora de emprender una conquista? Magia para ligar es un libro práctico con el que puedes empezar a acercarte a las mujeres al poco tiempo de comenzar la lectura, es un libro eminentemente práctico que incluye un cuaderno de ejercicios para que cualquier lector pueda evaluar por sí mismo los avances que va haciendo. Siguiendo la estela de Mystery, el famoso gurú de la seducción, la obra sintetiza seducción y magia a través de los distintos capítulos en los que llega a explicar más de 40 trucos que pueden realizarse minutos después de conocerlos. Txema Gicó, de un modo manifiestamente didáctico, divide los trucos explicados en tres partes, en la primera te enseña el efecto, en la segunda lo explica ayudándose de imágenes y, en la tercera y más importante, te da la liguepresentación, que son las pautas

para que puedas realizar el truco y a la vez, conseguir a la mujer que desees. La falsa mezcla parcial en las manos o la falsa mezcla americana te ayudarán a ir paso a paso entrando en la mente de las mujeres y orientando su pensamiento para que acaben encontrándote irresistible. Pero es que además en esta obra incluye varios bonus que te ayudarán a conseguir actuaciones, a consultar libros especializados, a comprar trucos y a crear los tuyos. Razones para comprar la obra: - Es el único libro de seducción que enseña a ligar poniéndose en la piel del lector y, para que este avance desde el primer momento, le ofrece un cuaderno de campo para que descubra lo inmediato de los resultados. - Propone cuatro maneras distintas de leer el libro y una de ellas que permite empezar a ligar diez minutos después de haber empezado a leer la obra. - Además de un manual de seducción es un libro de introducción a la magia con más de cuarenta trucos explicados de manera teórica y práctica y que se pueden empezar a usar desde el primer momento. - El autor utiliza este texto en sus solicitados seminarios y lo complementa en su web por lo que existe una interacción constante entre cursos, web y texto de la que el lector sale beneficiado. El mago es una persona a la que le encanta jugar, no es como los demás, tiene los objetivos claros y es aventurero, estas cualidades son indispensables para seducir a una mujer, los demás manuales te enseñan a fingirlas, este hace que las tengas de verdad.

Tal vez no debería haber salido de casa con esa ropa interior tan sensual bajo el abrigo en pleno invierno. Tal vez no debería haber visitado a mi novio en la oficina, aunque fuera el día de San Valentín. Tal vez no debería haberme desnudado delante de él sin estar segura de que estábamos solos. Tal vez podría haber evitado que lo despidieran, haciéndole perder lo que Stefan consideraba el trabajo sus sueños. Tal vez todavía seguiríamos juntos. Pero, en fin, han pasado siete años desde aquel día. He crecido. He cambiado. En resumen, Stefan ya me había hecho sentir bastante culpable después de dejarme y desaparecer por lo que había hecho. Ahora no puede volver y pagarme con la misma moneda, ¿verdad? No me van a despedir, ¿verdad? ¿Verdad?

Los muertos sin reposo

¿Puede prosperar una historia de amor entre una joven publicista americana con miedo al compromiso y el atractivo heredero de un ducado británico? Primera entrega de la serie «Amantes reales». Es muy posible que Bronte, una chica guapa, inteligente y ambiciosa, siga con interés los vaivenes de la familia real británica para olvidar sus propios fracasos sentimentales. Para superar su última decepción amorosa, decide centrarse en su exitosa carrera de publicista. Pero un día, entre los atiborrados estantes de una librería, conoce a Max Heyworth, un hombre muy atractivo con un marcado acento británico. Max está en Estados Unidos completando un posgrado y solo le quedan tres meses para terminarlo, así que Bronte decide disfrutar con él de una aventura corta y sin ataduras. Sin embargo, cuando Max tiene que volver a Inglaterra antes de lo previsto, no puede evitar declararle su amor a Bronte... Y por si fuera poco, ella no tarda en descubrir que su pretendiente es ni más ni menos que ¡el hijo del decimotercero duque de Northrop! Todas las alarmas se disparan en la cabeza de Bronte: ¿será capaz de vencer su pánico al compromiso? Y... ¡más difícil todavía!: ¿será capaz de superarlo con un apuesto heredero inglés? La crítica ha dicho... «Una deliciosa historia de amor... Merece ser leída una y otra vez.» Publishers Weekly «Una lectura fresca y agradable... Poblada por unos personajes inteligentes y llena de diálogos ingeniosos y sexo ardiente, los lectores no podrán dejar de leer.» RT Book Reviews «Mulry [...] se mueve entre los puntos de vista de Max y Bronte con un ritmo perfecto... Aunque la premisa sea la de un cuento de hadas, los personajes son tan humanos que dan un aire divertido y cautivador a la trama. Las espléndidas descripciones del vestuario, además, son otro punto a favor.» Booklist

[La fuerza de los elementos I](#)

[Cómo ligar con un duque \(Amantes reales 1\)](#)

[Lo que debes saber para influir positivamente en las personas](#)

[Hyperfocus](#)

[Si ellos supieran...](#)

[Casta Divina](#)

[Los Dialogos de Amor](#)

[En realidad, no hay reglas. Sólo DINÁMICA SOCIAL](#)

[Es fácil ser un moderno si sabes como](#)

[Escribe Tu Futuro](#)

[Amigos del alma \(Sintonías, 3\)](#)

*Intriga, misterio y suspense envuelven esta novela en la que los secretos que se llevan a la tumba pueden ser muy difíciles de descubrir. Novela finalista del I Premio la Trama Tras la muerte de su mentor y socio, Juan Hernández comienza a investigar un secreto que el detective Ramón Vidal decidió llevarse a la tumba y que Juan apenas empezaba a intuir. Sus pesquisas lo harán adentrarse en el pasado de Ramón y vincularse a un grupo de personas que pobló veinte años atrás un decadente local de blues denominado el Memphis Club. Todos ellos fueron testigos del misterioso asesinato de Adán Montemayor, un caso que investigó Ramón Vidal y que aparentemente nunca llegó a resolver. Sin embargo, este homicidio parece ligado a todos los secretos del detective muerto. Cuanto más profundiza Juan en ese caso, más atisba la importancia de ese secreto y cómo cambió indefectiblemente la vida a cuantos afectó.*

*¿Puede aguantar un hombre vivir 30 años cambiando continuamente de identidad? ¿Hay alguien capaz de soportar la tensión y el miedo de infiltrarse una y otra vez en grupos terroristas y mafiosos sin perder la seguridad en sí mismo y la de los que le...*

*Las mejores técnicas y consejos para lograr alcanzar el amor y la confianza en si mismo, aprende a ligar, interpretar y manipular el comportamiento de quienes te rodean.*

*Aracely Flores es una persona que siempre ha querido respuestas para todo, y más cuando en una situación difícil que estaba pasando quería saber porque le pasaba eso a ella. Fue en ese mismo instante que empezó a escribir este maravilloso libro, donde encontraras respuestas acerca de cómo y porque es que te comportas de la misma manera, como es que puedes cambiar tus actitudes y como las puedes llevar en una buena dirección; sin dejar de lado ser tú mismo, ser la persona que tanto NECESITAS ser para lograr lo que deseas muy en el fondo, te ayudara a despejar dudas cobre como es que tu entorno influye en ti, y obviamente cambiaras tus pensamientos para que tu mundo entero cambie. Este no es solo un libro más de auto ayuda, es una guía para descubrir tus sentimiento, y no dejarte manejar por ellos.*

*Hay cosas que no necesitamos saber, hay cosas que son necesarias saber, y hay actitudes que son INDISPENSABLES cambiar para poder ser felices como tanto lo merecemos. Gracias por tomar la decisión de leer este libro, que será tu amigo fiel en los momentos que más lo necesites. Recuerda todo está en ti, tu ELIJES ser feliz o seguir en el mismo camino.*

*Una sofisticada historia sobre el sexo como obsesión. El mago de Lublin se ha coronado con el tiempo como la novela más importante de la literatura yiddish. Su protagonista, Yasha Mazur, un polaco medio judío y medio pagano, realiza actos de magia, acrobacia y escapismo a lo largo de la Polonia del este. Y mientras él va recorriendo los poblados, tendiendo entre la libertad y la amoralidad una simple soga que cruza cual equilibrista, su esposa, judía practicante, lo espera en casa sin creer en las habladerías que dan cuenta de la doble vida de Yasha. Pero no hay magia que resista el deterioro de la ilusión ni hombre al que no le toque la hora de luchar contra sí mismo. El mago de Lublin es un extraordinario relato sobre la eterna, y casi siempre sinuosa, búsqueda de la divinidad. "Hace cuarenta años elegí como inspirador a Knut Hamsun; si tuviese hoy que volver a empezar, tomaría como inspiración a Singer. Todo lo que hace es perfecto" Henry Miller*

*En este libro descubrirás un modelo de comunicación totalmente natural adaptado a todas las culturas y contextos basado en las necesidades sociales de todos los seres humanos. Sin pasos a pasos ni miles de conceptos que llenan nuestra cabeza de tonterías. Solo tendrás que recodar un sencillo gráfico de 5 puntos para que tu comunicación emocional fluya sin límites. Aprenderás a mejorar tu labia para ligar, seducir a tu pareja o comunicarte con más fluidez en todas tus relaciones sociales. Encontrando respuestas a las preguntas más frecuentes que nos surgen a la hora de comunicarnos por redes sociales vía chat. Además descubrirás numerosas técnicas creativas para que tus mensajes sean más estimulantes y exictantes; generando conexiones emocionales y sexuales. Todo esto acompañado de actitudes que te ayudarán a sentir la auténtica seducción del ahora; invitándote a despejar tu mente de inseguridades inútiles. Fluyendo y siendo natural bajo el amparo de tus habilidades sociales, tu autoestima, tu confianza y una filosofía cargada de valentía que te permitirá vivir más intensamente el momento presente. APRENDE CON MÁS DE 50 EJEMPLOS En este libro encontrarás multitud de ejemplos de conversación reales extraídos de las conversaciones de WhatsApp de sus autores, así como frases que acompañan los múltiples conceptos explicados. Todo alrededor de un modelo de comunicación muy sencillo de aprender y al alcance de todos. CUARTA EDICIÓN MARZO 2019: AMPLIADA Y MEJORADA En Ligar por WhatsApp descubrirás la respuesta a todos esos problemas comunes a cualquier conversación en esta App, y aprenderás a seducir de una forma natural y eficaz mediante el desarrollo de tus propias habilidades. Los conocimientos que en él se exponen te servirán a través de una pantalla, en tu WhatsApp o en las distintas Redes Sociales, pero también para desarrollar tu creatividad comunicativa (labia). Utilizando tus conversaciones vía chat como un simulador de vuelo en el que incrementar tu ingenio y practicar tu comunicación*



*seductora, también para el cara a cara. Desarrollado por David Jungle, Graduado en Marketing y Experto Creativo en Diseño de Moda, escritor de relatos y poemas, y cientos de artículos que hacen de su Web una de las más vistas sobre comunicación, inteligencia emocional y meditación en España y Latinoamérica. Autor que lleva impartiendo cursos y talleres de comunicación creativa desde el año 2013. ESTA OBRA TE APORTARÁ: 1. Un sistema de comunicación totalmente natural y efectivo probado en los cursos impartidos por sus autores. 2. Respuestas a las preguntas más frecuentes que nos surgen a la hora de Ligar por WhatsApp, y cuya correcta gestión nos lleva a ser más atractivos y proyectar rasgos únicos de una personalidad magnética. 3. Uso adecuado de las palabras para que nunca más te quedes sin saber qué decir, mediante el uso de los hilos conversacionales y sus miles de asociaciones mentales entrelazadas, y la correcta utilización de habilidades de demostrada eficacia como son la comunicación emocional, la empatía y la asertividad 4. Descubrirás como despertar la pasión y la tensión sexual usando únicamente las palabras a través de un segundo modelo de comunicación nunca visto para sexualizar una conversación con: Insinuaciones, dobles sentidos, narrativas, sugerencias y hablando de sexo. 5. Aprenderás a crear conexiones emocionales para que siempre contesten a tus conversaciones, encontrando aquello que os une y sabiendo alimentar el fuego del romanticismo. ¡Un estilo de comunicación que te enamorará! 6. Sabrás cómo elogiar de forma efectiva y precisa, mejorando tus capacidades de apreciación hacia esos rasgos únicos que realmente valoramos. Aprendiendo también a hablar positivamente de ti mismo sin necesidad de venderte.*

*¿Cómo pasan dos personas de ser los mejores amigos durante más de una década a convertirse en pareja sentimental? ¿Qué circunstancia tan especial y determinante puede llevar a dos personas que han mantenido un nivel de comunicación tan profundo, a estrechar lazos? Jason Brady y Gillian McNeil son... Amigos del alma, una historia de almas gemelas.*

[Erick Carballo](#)

[La Hermandad mundial](#)

[El aviso \(e-original\)](#)

[1 cuento, 2 cuentos, 3...](#)

[De toda la vida](#)

[El mago de Lublin](#)

[Elegir un marido](#)

[AMOR PROPIO UN CAMINO FACIL DE LLEGAR](#)

[Casi Imposible](#)

[No Soy Como Tú Querías](#)

[El círculo Octogonus](#)

## Read Online Ligar Es Facil Si Sabes Como Mario Luna

La protagonista silenciosa de esta novela de misterio es la Hermandad mundial -creada por Julio Verne en Vigo- y sus misteriosos integrantes. Todo comienza un día de pesca cuando dos muchachos encuentran el cadáver de un hombre en la isla de San Simón (Ría de Vigo). La investigación le es encargada a Manuel Dopazo. Durante la investigación, Manuel Dopazo va desenmarañando el misterioso crimen al tiempo que se enfrenta a su pasado y consolida su presente, que llega a verse amenazado al estar involucrada en el crimen la sociedad secreta la Hermandad Mundial a la que pertenecen los personajes mas importantes de la época, entre los que destaca el empresario D. Antonio Sanjurjo Badám cuyo diario revelará como hilo conductor parte de la trama en la que el lector tendrá que involucrarse para desgranar y desvelar el rompecabezas.

El aviso es la primera novela de Paul Pen, uno de los autores españoles con más proyección internacional y que ha vendido hasta la fecha más de 100.000 ejemplares en Estados Unidos y Reino Unido de sus obras. Un trepidante thriller repleto de suspense y emoción. Leo, un niño de ocho años introvertido y solitario, recibe una carta que le avisa de la fecha de su muerte. Será sólo el primero de una serie de mensajes que intentarán advertirle de un fatal destino. Cuando sus padres busquen respuestas, se enfrentarán a un terrible descubrimiento: ¿es el propio Leo el autor de esos mensajes? Aarón decide poner fin a su relación con Andrea tras diez años de noviazgo. Esa noche, pide a su amigo David que vaya a la tienda del americano a realizar una entrega que tenía apalabrada. Allí, tras el cartel de neón en el que brilla la palabra Open, David recibe un disparo. Atormentado por la culpa, Aarón buscará una explicación para el trágico cruce de destinos. Ambas historias transcurren en Arenas de la Despernada, un pueblo residencial de la periferia madrileña, orgulloso de su lago, su universidad privada y su parque acuático, cuyo mayor secreto resulta no ser la silueta oscura que a veces se aparece tras las cortinas de la casa al final del camino de arena. El aviso ha sido adaptado a la gran pantalla por Calparsoro, director de Cien años de perdón, con Raúl Arévalo y Belén Cuesta como protagonistas.

¿Qué sucede cuando alguien cree que, por obligación, sus colaboradores deben obedecerle? Puede estar feliz porque hacen lo que se les pide —quizás por miedo— o puede perder los nervios porque no acatan sus órdenes. Dicho de otro modo, para conseguir que las personas hagan lo que se les pide, se les puede obligar a ello o se les puede persuadir para conseguir que quieran hacerlo. La capacidad para influir en los demás es una habilidad imprescindible para toda aquella persona que dirige equipos o que tiene responsabilidad sobre otras personas. Lamentablemente, es una competencia que se enseña poco o nada en el currículum escolar. En consecuencia, muchos directivos carecen de la destreza necesaria para implicar a su gente y conseguir alcanzar las metas comunes. Este libro ofrece técnicas y conceptos de persuasión e influencia, que son la base para ejercer un liderazgo inspirador en cualquier circunstancia.

El joven vasco Jon Gorriti busca darle un giro importante a su vida cuando, con este nuevo nombre, toma rumbo a Temuco, ciudad que para él, hasta ese momento, no era más que un lejano punto al sur del mundo. La realidad en aquel territorio es inestable y turbulenta. Al arribo del joven Gorriti, la tensión acumulada por la lucha secular del pueblo mapuche parece a punto de estallar. Él no quedará indiferente.

La segunda casaca es la tercera novela de la segunda serie de los Episodios Nacionales de Benito Pérez Galdós. Galdós nos retrata con gran precisión en este episodio nacional uno de los vicios políticos más antiguos, el transfuguismo o lo que se llama comúnmente "cambiar de chaqueta". Juan de Pipaón, protagonista del anterior episodio, continua narrándonos sus correrías, iniciadas en el anterior relato Memorias de un cortesano de 1815. Leyendo sus ficticios recuerdos somos espectadores de primerísima fila de los tejemanejes con los que se quitaban y ponían consejeros, ministros y cualquier cargo del estado. Por su parte, Salvador Monsalud, también protagonista de esta

segunda serie de los episodios de Galdós, ha regresado a España y se presenta a su viejo amigo Pipaón, a quien solicita su mediación para liberar a su anciana madre, que se halla presa y está siendo torturada por la Inquisición en Logroño.

De la Fundadora de EWTN, la Red Global Católica, nos llegan estas respuestas — con una aproximación profundamente práctica y humorística — a las preguntas más difíciles que se nos presentan en la vida. De una manera delicada y respetuosa, la Madre Angélica nos confronta con nuestros verdaderos problemas, levantando nuestro corazón hacia Dios y dirigiendo nuestra alma hacia el Cielo. Sus respuestas provienen, no desde un mundo sumergido en el vicio, sino desde unavida dedicada a Dios. Mientras lees sus consejos y su respuesta al llamado a crecer cerca de Cristo, la Madre Angélica se convertirá en la persona en la cual depositarás tu confianza en la batalla por adquirir la virtud. Te ayudará a vencer en la lucha contra tus pecados más enraizados, asícomo a vencer el miedo a la muerte, el dolor de la culpa, y los — aparentemente benignos — afectos que tengas por las cosas de este mundo. También te guiará hacia un mayor entendimiento de la vida espiritual explicándote por qué es tan difícil ser bueno; por qué debemos experimentar el sufrimiento —incluso las personas másbuenas —y por qué Dios no responde todas nuestras oraciones. Teniendo a la Madre Angélica como guía también aprenderás: -Cómo rezar aún cuando Dios parezca estar lejano o silencioso -Maneras de sobreponerte a lo complicado de creer en Dios -Los cinco pasos para descubrir la voluntad de Dios para ti -Ocho clases de sufrimiento y la manera en que cada uno de ellos pueden configurar y purificar tu vida -Maneras de evitar los errores más comunes en nuestra oración a Dios -Qué pedir y qué no pedir en nuestra oración -Maneras de vencer la lujuria y descubrir lo que Dios te está tratando de decir con esta tentación -Cómo arrojar tu culpa en el océano de la Misericordia de Dios -Cómo perdonar aún cuando tu dolor sea justificado -La diferencia entre el orgullo bueno y falso -Cómo escuchar cuando tu Ángel de la Guarda te previene del mal e inspira hacia el bien -Cómo tu soledad encuentra significado en Jesús -Por qué existe el Cielo y qué es lo que harás ahí -Publicado hace unos treinta años, este libro se mantiene tan actual y vigente como siempre.- El arte de romperlo todo es el estreno literario de @ElectricNana, seudónimo de Mónica Vázquez, una novela descarada, caótica, atrevida y profundamente libre. A veces la vida consiste en bailar en los charcos y brindar en el barro por cada error cometido. Esta es la historia de Miranda, pero bueno, para cuando termines de leer, será la historia de tu hermana, de tu mejor amigo, de la chica que te gustaba en la universidad o del hijo que puede que un día tengas. Ésta es la historia de alguien que se atrevió a todo, la lio parda, rio, lloró, se dejó llevar y peleó contracorriente. Es difícil cambiar el rumbo en plena caída, pero nada es imposible. Entre las calles de Madrid y Edimburgo, Mónica Vázquez imagina a la protagonista de esta historia, Miranda, una joven cantante que decide salvarse, que huye a Escocia en un gesto de valentía, que decide volver a empezar haciéndole una peineta en la cara a un futuro preconcebido que se niega a aceptar, un futuro que, si está escrito, quiere tachar de un plumazo. Reseña: «Una novela ágil y divertida en la que el tema musical sirve como fondo ante un conjunto de historias que mezclan frustración y amor, dando como resultado un cóctel explosivo.» Qué.es En los blogs... «El arte de romperlo todo habla sobre el mundo de la música, creo que el sentimiento que la recorre no es muy diferente al que podemos sentir cada hijo de vecino en el ejercicio de nuestras profesiones. Por eso, me he identificado mucho con ella.» Blog El ojo lector «Una lectura ligera que reúne en algo más de trescientas páginas muchos toques de humor, varios momentos amargos, más de un «tierra trágame», pero sobre todo mucha fuerza y ganas de renacer.» Blog Los libros al sol «El arte de romperlo todo hace que pongamos en valor la importancia de ser los dueños de nuestro propio destino, nunca es tarde para dar un volantazo inesperado a ese destino, para que este vuelva a identificarse con nosotros mismos.» Blog La línea de fuego «He adorado cada capítulo de esta historia, tanto cuando relata sobre la vida como cantante, como cuando expresa sus horas depresivas con un tono irónico, los momentos con su abuela o ese amor lento de diálogos

cortantes, ocurrentes y llenos de picardía.» Blog Cazando fantasía «Una lectura ligera que reúne en algo más de trescientas páginas muchos toques de humor, varios momentos amargos, más de un "tierra trágame", pero sobre todo mucha fuerza y ganas de renacer.» Blog Los libros al sol «Se hace una lectura muy agradable y que engancha, pues acabas cogiendo un ritmo de lectura muy alto, gracias al lenguaje moderno y los personajes reales.» Blog Un conejillo de indias «El debut literario de Electric Nana nos presenta una interesante visión sobre la relación músico-discográfica que sirve como telón de fondo para narrar una historia que el lector prevé como una oda a la libertad y a la necesidad de luchar por lo que tu corazón anhela.» Blog Mondo Sonoro «Una historia de nuestros días, que nos hace viajar sin darnos cuenta al interior de un mundo lleno de magia, de la magia del mundo real, que a veces nos olvidamos que es tan increíble como la de cualquier mundo de fantasía.» Blog El mundo de Naya «[...] una novela descarada, caótica, atrevida y profundamente libre.» Blog de Laura Ever

[Es fácil aprender Inglés si sabes cómo](#)

[con remisiones copiosas al Despertador cristiano de sermones enteros para los mismos días : tomo tercero ...](#)

[El conocimiento de sí mismo y el sendero para alcanzar el éxito personal.](#)

[Al mister se le fue la olla \(Antiescuela de Fútbol 3\)](#)

[La mentira en la sangre](#)

[Solo nosotros](#)

[Ligar por WhatsApp](#)

[\(Finalista I Premio La Trama\)](#)

[El arte de romperlo todo](#)

[El regreso de El Lobo](#)

[Adesso \(Ahora\)](#)

Recuperamos un nuevo título de Peter Harris, cuyas novelas combinan elementos esotéricos con intriga policíaca. Roma, invierno de 1939. Mientras agoniza el papa Pío XI, el servicio secreto nazi intenta manipular para que el nuevo pontífice se muestre partidario de Alemania. A fin de impedirlo, los servicios secretos vaticanos recurren al Círculo Octogonus, su rama más antigua y secreta. El sacerdote jesuita Niccola Storzi, profesor en el Teutonion de Roma, se convierte en el destinatario de una serie de mensajes que le llevarán, muy a su pesar, a descubrir inquietantes secretos que jamás hubiesen deseado conocer. Una intrigante y absorbente novela de Peter Harris, autor del best seller El enigma Vivaldi y La conspiración del templo, entre otras novelas.

Ricardo, un joven huérfano, llega a principios del siglo XX a Barcelona, una ciudad llena de oportunidades. La ambición, la rebelión de los obreros y la primera guerra mundial serán el trasfondo de un acontecimiento muy importante tanto para él como para el progreso de la ciudad y de toda Catalunya: la construcción de la hidroeléctrica de La Vall Fosca, una de las obras más ambiciosas de aquella época, en la que él juega un papel clave. Ricardo, a pesar de su juventud, se enfrentará a un escenario de luchas por el poder y se acabará convirtiendo en un hombre frío y calculador que

sobrevivir á a la m á s despiadada ambici ó n. Pero Ricardo conserva en su interior el anhelo por encontrar la felicidad y lucha por encontrar el amor, debati é ndose entre dos mujeres que, junto con los acontecimientos ocurridos en el per í odo entre 1900 y 1917, marcaran su vida para siempre. Una novela que te atrapar á desde el principio haciendo que te identifiques con el personaje principal, Ricardo, y que sientas como propia su lucha por conseguir triunfar en el mundo de los negocios, pero manteniendo los principios morales que hab í a aprendido en su infancia y su b ú squeda del aut é ntico amor.

—¿Sabes lo que est á s haciendo? —O í a Amanda preguntar, pero estaba muy concentrada en el dolor que sent í a para poder responder. Nadie me dijo que dol í a tanto. No he le í do nada sobre esto, pero he visto pel í culas y gente gritar en situaciones como esta, pero a ú n as í , ¿c ó mo era posible que doliera tanto? ¡Dios m í o, todav í a soy una ni ñ a! Una ni ñ a teniendo un hijo. ¡No quer í a ser madre a los diecis é is a ñ os! Escuchamos historias sobre lo bueno que es tener un hijo y que el embarazo es una bendici ó n, pero est á aqu í ... Durante todo el embarazo ten í a mareos. Cuando com í a, temblaba y vomitaba. Sub í de peso. Dej é de estudiar por causa de esto, perd í amigos, perd í el a ñ o en la escuela, perd í mi vida, perd í a mi familia. Lo perd í todo. Cuando Amanda se enter ó , se molest ó mucho, porque ella tambi é n cree que debemos conservarnos para esa persona especial que un d í a encontraremos. Pero yo no soy as í . No soy tan fuerte como para luchar contra todos y Alex ya me hab í a dado un ultim á tum. Me dijo que no esperar í a un a ñ o m á s. Tuve miedo de lo que mi amiga dir í a, pero despu é s de que la desesperaci ó n pas ó de ella, simplemente me abraz ó y dej ó que yo llorara en su hombro.

¿El ingl é s se te sigue atragantando? ¿Te parece que saber ingl é s es difícil í simo? ¿Cu á ntas veces has dicho que te vas a poner y nunca lo has hecho? ¿Y cu á ntas has empezado un curso de ingl é s y no lo has acabado?... ¿Y si encontrases una divertida novela que te ayudase a mejorar tu ingl é s de una vez por todas? Pues...¡Aqu í la tienes! En estas pá ginas encontrar á s una original historia de un grupo de personas que tienen los mismos problemas y las mismas inquietudes que t ú . ¡Y que consiguieron aprender definitivamente! Aprovecharemos su experiencia para ayudarte a ti, y que a trav é s de ellos: – Mejores tu ingl é s m á s r á pido y mejor que nunca: para siempre. – Sepas c ó mo acercarte al ingl é s de una manera ú nica usando tus emociones y tu forma de ser. – Aprendas tres pasos para tener un ingl é s fluido de verdad, ¡y no el de tu curr í culum! ¡Garantizado! – Desbloquee tu ingl é s de una vez por todas. Esta novela te ense ñ ar á c ó mo: – Sentirte seguro hablando y escribiendo ingl é s. – No atragantarte cuando hables ingl é s ni quedarte en blanco. – Re í rte de tus errores. – Desenvolverte con rapidez y soltura. – Nuevas formas m á s eficaces y directas de mejorar t ú ingl é s. ¡Garantizadas! ¡Adelante! Empieza tu primer d í a de clase... SOBRE EL AUTOR Ángel Francisco Briones-Barco es formador, terapeuta energ é tico, M á ster en PNL y EFT y coach de vida, personal y ejecutivo. Innovador vocacional, ha

creado y desarrollado el Método K.A.R.T.® de coaching, con unas barajas y juegos especiales (R.O.U.T.E. y ORMET). Además, ha realizado una amalgama de las terapias más efectivas, originando un proceso específico para formadores, comunicadores y actores llamado ActInHem, y los modelos terapéuticos y de coaching TappingCoaching, TERAtapping, Mind-Touch®, Gen-Mind-Touch® y Sync-Being®, todos ellos únicos a escala internacional. SOBRE LA COLECCIÓN PARA TODOS LOS PÚBLICOS PARA TODOS LOS PÚBLICOS, es una colección de divulgación que acerca temas de importancia, a todo tipo de lectores, de una manera sencilla y amena. Aborda todo tipo de materias, como puedan ser la cultura, la religión, las ventas, internet, el cine..., cualquier aspecto de interés en nuestro día a día, pero contado y explicado con discursos fáciles de entender por cualquiera de nosotros. PARA TODOS LOS PÚBLICOS hace fácil lo difícil, esa es su mayor virtud. Quizá hayamos pensado, también, que las religiones son algo complejas de entender, que las grandes ventas sólo están al alcance de unos pocos privilegiados o que es difícil comprender el cine en toda su dimensión. Y no es cierto. Cualquier lector con ganas de aprender encontrará, en los títulos de esta colección, un libro amigo que le enseñará a resolver cuestiones que le intrigan y que siempre le parecieron demasiado complicadas. Una colección 100 % práctica.

[Despertador cristiano cuadragesimal de sermones doctrinales para todos los días de la Quaresma](#)

[El blues del hombre invisible](#)

[Mana del alma o Ejercicio fácil y provechoso para quien desea darse de algún modo a la oración](#)

[Respuestas, No Promesas](#)

[Silver Surfers](#)

[“Los” Dialogos De Amor](#)

[Ligar es fácil si sabes cómo](#)